



برنام‌آزودانا

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ به روز رسانی: ۱۴۰۲/۱۱/۲۱

دانشکده روانشاسی و علوم تربیتی

نیمسال اول/دوم سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

نام درس: فارسی: طراحی کتابخانه های دیجیتال لاتین: Designing of Digital Libraries		تعداد واحد: ۱ واحد نظری ۱ واحد عملی		مقطع: کارشناسی ▪ کارشناسی ارشد □ دکتری □	
پیش نیازها و هم نیازها:					
مدرس/مدرسین: مریم صابری		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۱۵۳۳۰۵۳			
پست الکترونیکی: saberi1707@gmail.com msaberi@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی: http://msaberi.profile.semnan.ac.ir			
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه ۱۰-۹؛ چهارشنبه ۱۲-۱۰					
اهداف درس: تشخیص انواع کتابخانه های دیجیتال تمایز کتابخانه دیجیتال از پایگاه های اطلاعاتی شناسایی استانداردهای کتابخانه دیجیتال شناسایی خدمات کتابخانه های دیجیتال					
امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پروژکتور، لب تاپ					
نحوه ارزشیابی		فعالیت های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)	
درصد نمره		۱۰		۳۰	
امتحان پایان ترم		امتحان میان ترم		امتحان پایان ترم	
۶۰		۷۰		۶۰	
منابع و مآخذ درس اسفندیاری مقدم، علیرضا، زارعی، عاطفه (۱۳۸۷). رویکردی آموزشی به مدیریت کتابخانه های دیجیتال. مطالعات ملی کتابداری و سازماندهی اطلاعات ۷۶، ۲۳۶-۲۲۷. امین پور، فرزانه (۱۳۸۵). مقدمه ای بر کتابخانه های دیجیتال. مطالعات ملی کتابداری و سازماندهی اطلاعات، ۶۶، ۲۵۰-۲۴۱. حسن زاده، محمد؛ پاک نژاد، آزاد (۱۳۸۸). گرین استون: نرم افزار کد منبع باز برای راه اندازی کتابخانه دیجیتال. مطالعات ملی کتابداری و سازماندهی اطلاعات، ۷۷، ۲۵۲-۲۳۳. ستوده، هاجر (۱۳۸۳). کتابخانه های هیبریدی. اطلاع شناسی، ۳، ۱۰۸-۹۳. صفایی، حسین؛ قوچانی، زهره (۱۳۹۵). حق مولف در کتابخانه های دیجیتال. مطالعات حقوق تطبیقی، ۷(۱)، ۲۵۲-۲۲۵. علیپور حافظی، مهدی (۱۳۸۸). ساختار کتابخانه دیجیتال. اطلاع شناسی، ۲۳، ۱۴۲-۱۱۹.					

<p>علیپور حافظی، مهدی (۱۳۹۰). کتابخانه های دیجیتال: مبادله اطلاعات. تهران: انتشارات سمت.</p> <p>موسوی چلک، افشین (۱۳۸۶). استانداردهای کتابخانه های دیجیتال. کتاب ماه کلیات، ۱۱۶ و ۱۱۷، ۳۱-۲۲.</p> <p>نوروزی، یعقوب (۱۳۸۳). شاخص های ارزیابی کتابخانه های دیجیتال. اطلاع شناسی، ۳، ۹۲-۷۳.</p> <p>نوروزی، یعقوب (۱۳۸۶). توسعه کتابخانه های دیجیتال. کتاب ماه کلیات، ۱۱۶ و ۱۱۷، ۳۹-۳۲.</p>

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	سیر تحول کتابخانه ها از سنتی تا دیجیتال	
۲	کتابخانه دیجیتال، کتابخانه الکترونیکی، کتابخانه مجازی، کتابخانه هیبریدی: تفاوت ها و شباهت ها	
۳	اهمیت وجودی کتابخانه های دیجیتال در دنیای امروز	
۴	انواع معماری کتابخانه های دیجیتال(۱): معماری سرویس دهنده، معماری سرویس دهنده فایل، معماری سرویس دهنده / سرویس گیرنده، مدل های معماری مبتنی بر سرویس دهنده/ سرویس گیرنده	
۵	انواع معماری کتابخانه دیجیتال(۲): معماری سه لایه، معماری هاروست (جستجوی توزیع یافته)، معماری سارا (جستجوی توزیع یافته مبتنی بر عامل متحرک)	
۶	ساختار سه گانه کتابخانه دیجیتال: محتوا، سیستم نرم افزاری، خدمات	
۷	نرم افزارهای کتابخانه دیجیتال	
۸	مسائل مرتبط با حق مولف در کتابخانه دیجیتال	
۹	مبادله اطلاعات	
۱۰	مدل های مبادله اطلاعات در کتابخانه های دیجیتالی: مدل جستجوی هم زمان، مدل برداشت اطلاعات، مدل پراکنده	
۱۱	استانداردهای کتابخانه دیجیتال (۱): Z39050; OAI, PDF, HTML, XML	
۱۲	استانداردهای کتابخانه های دیجیتال(۲): قالب های ابر داده ای، مارک، دابلین کور	
۱۳	مدیریت منابع در کتابخانه های دیجیتال	
۱۴	مرور مطالب	
۱۵	مرور مطالب	
۱۶	مرور مطالب	